

# PLAN LECTOR

# CATÁLOGO



**grupo didáctico**  
soluciones educativas

# ¡Nuevo título!

Autor ecuatoriano

## El Psíquico

HENRY BÄX



El teniente Ricardo Po y el cabo René Rico van tras la pista de un asesino de ancianos. La situación se complica cuando el malhechor escoge como víctimas a personas muy cercanas a los dos héroes de esta historia.

126  
pág

# ¡Nuevo título!

Autor ecuatoriano

## Sin aliento y otros relatos de ultratumba

HENRY BÄX



El terror y sus distintas manifestaciones siempre han cautivado a lectores de toda edad. En esta obra se explotan distintos tipos de miedos, desde la sensación de estar acompañado cuando se está solo, hasta la extraña experiencia de estar viviendo una pesadilla sin estar dormido.

134  
pág

# El niño con el pijama a rayas

ROBERT LOUIS STEVENSON



Una tarde, Bruno llegó de la escuela y se llevó una sorpresa al ver que María, la criada de la familia que siempre andaba cabizbaja y no solía levantar la vista de la alfombra, estaba en su dormitorio sacando todas sus cosas del armario y metiéndolas en cuatro grandes cajas de madera (...)

# Matilda

ROALD DAHL



Matilda era sobre todo, brillante. Tenía una mente tan aguda y aprendía con tanta rapidez, que su talento hubiera resultado claro para padres medianamente inteligentes. Pero el señor y la señora Wormwood eran tan lerdos y estaban tan ensimismados en sus egoístas ideas que no eran capaces de apreciar nada fuera de lo común en sus hijos.

134  
pág

# La casa embrujada

RICARDO ALCÁNTARA



Julián era demasiado bajo y menudo para su edad. Su rostro era muy aniñado y su forma de comportarse tan infantil que nadie hubiera dicho que tenía nueve años. Pero eso, en vez de molestarle, le gustaba.

“Prefiero ser pequeño», pensaba. Y tenía sus motivos”

# La metamorfosis

FRANZ KAFKA



Una mañana, tras un sueño intranquilo, Gregorio Samsa se despertó convertido en un monstruoso insecto. Estaba echado de espaldas sobre un duro caparazón y, al alzar la cabeza, vio su vientre convexo y oscuro, surcado por curvadas callosidades, sobre el que casi no se aguantaba la colcha, que estaba a punto de escurrirse hasta el suelo.

100  
pág

# La emancipada

MIGUEL RÍOFRÍO



En una parroquia de la República ecuatoriana se movía el pueblo en todas direcciones, celebrando la festividad de la Circuncisión, pues era primero de enero de 1841.

Solo un recinto estaba silencioso y era el jardín de una casa cuyas puertas habían quedado acerrojadas desde la víspera. Allí hablaba una joven lugareña con un joven recién llegado de la capital de la República.

# Los Sangurimas

JOSÉ DE LA CUADRA



En las noches cerradas, el matapalo vive con una vida extraña, espectral y misteriosa. Acaso dance alguna danza siniestra. Acaso dirija el baile brujo de los árboles desvelados. De cualquier modo, el matapalo es el símbolo preciso del mundo montuvio. Tal que él, el pueblo montuvio está sembrando en el agro. Aprendiéndose con raíces como garras.

El pueblo montuvio es así como matapalo, que es una reunión de árboles, un consorcio de árboles tantos como troncos.

# La mecánica del corazón

MATHIAS MALZIEU



Una maravillosa historia de magia y amor.

Jack nace durante el día más frío y su corazón se congela, para sobrevivir le colocan un reloj cuyo funcionamiento depende de que se cumplan tres reglas: no tocar las agujas de su corazón, dominar la cólera y no enamorarse. Pero Jack es un joven como muchos, y le será muy difícil cumplir las reglas...

142  
pág

# La máquina del tiempo

HERBERT GEORGE WELLS



Una maravillosa historia en la que el autor narra cómo un científico de finales del siglo XIX viaja a través del tiempo con la intención de conocer el futuro de la humanidad.

Se desplaza hasta el año 802.701, pero lejos de encontrar una sociedad en la plenitud de su desarrollo, ve un mundo en decadencia habitado en su superficie por unos seres hedonistas, sin escritura, inteligencia ni fuerza física...

# El conde de Montecristo

ALEJANDRO DUMAS



A la edad de diecinueve años, Edmundo Dantés parece tener la vida perfecta. Está a punto de convertirse en el capitán de un barco, está comprometido con una joven hermosa y amable llamada Mercedes, y es muy querido por casi todos los que lo conocen. Esta vida perfecta, sin embargo, despierta celos peligrosos entre algunos de los llamados amigos de Dantés.

# El doctor Jekyll y Mr. Hyde

ROBERT LOUIS STEVENSON



Londres, invierno de 1884. El señor Utterson notario del doctor Jekyll, lee el testamento del científico: "Yo Henry Jekyll, deseo que a mi muerte todos mis bienes pasen a mi gran amigo Edward Hyde". Poco después, el señor Utterson descubre que el señor Hyde es un criminal. ¿Qué oscuro secreto obliga al intachable doctor Jekyll a nombrar a un asesino su principal benefactor?

# Los ojos de perro siberiano

ANTONIO SANTA ANA



Un joven está a punto de viajar a Estados Unidos. Antes de terminar de preparar sus valijas, narra como debió enfrentar el tenso clima familiar que vivió desde que tiene 5 años, cuando Ezequiel, su hermano mayor, se va de casa con 18 años tras una violenta discusión. Sus padres nunca quisieron hablar de ese tema, hasta que se enteran que su hermano tiene SIDA.

# Leyendas ecuatorianas

VARIOS AUTORES



La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción a la mente y agiliza la inteligencia. Es necesario, fomentar nuestra costumbre por la lectura día a día, ya que por medio de esta, se accederá a la buena escritura, y por ende a expresar mejor las ideas, proyectos, pensamientos y argumentos que toda persona debe tener.

# Cuentos de misterio sin resolver

VARIOS AUTORES



El presente texto proporciona lecturas en formato corto (a fin de lograr un interés al cien por ciento) y con talleres de trabajo que ayudarán al estudiante a descubrir los métodos y herramientas para desarrollar un hábito lector, destreza que le servirá a lo largo de toda su vida...

# Cuentos de terror y misterio



Este libro te llevará a escenarios increíbles en los que ocurren historias macabras escritas por algunos de los más grandes escritores de la historia. Te adentrarás en los fantásticos y terroríficos mundos creados por Edgar Allan Poe, Horacio Quiroga y E. T. A. Hoffmann.

122  
pág

# A la Costa

LUIS ALFREDO MARTÍNEZ



Este libro presenta el terrible regionalismo debido a la migración interna Sierra-Costa existente en el Ecuador a finales del XIX a través de Salvador Ramírez, un joven estudiante de clase media, que se ve obligado a migrar a la Costa intentando encontrar una nueva vida. El clima, las plagas, la envidia de los otros trabajadores hará muy difícil su vida y, aunque encuentra el amor, muere añorando las tierras que algún día fueron su hogar.

110  
pág

# Leyendas de América

VARIOS AUTORES



Este libro invita a descubrir las leyendas más fascinantes de América, relatos que han viajado de generación en generación y guardan la esencia de cada cultura. Desde criaturas míticas hasta héroes populares, cada historia revela misterios, valores y tradiciones que siguen vivos en la memoria colectiva del continente.

120  
pág

# EL diario de Ana Frank

ANA FRANK



La novela relata la experiencia de Ana Frank, una adolescente judía que permanece escondida con su familia durante la ocupación nazi. En su diario, Ana cuenta su vida en el encierro, sus miedos, sueños y reflexiones, mostrando la esperanza y la fortaleza humana frente a la persecución y la guerra.

136  
pág

# Las cruces sobre el agua

JOAQUÍN GALLEGOS LARA



La historia muestra la dura realidad de los trabajadores, explotados y empobrecidos, que se organizan para exigir mejores condiciones de vida. La huelga es reprimida violentamente por el gobierno, provocando la muerte de cientos de personas cuyos cuerpos son arrojados al río Guayas, simbolizados por las "cruces sobre el agua".

# Las tres ratas

ALFREDO PAREJA DIEZANSECO



La novela narra la vida de tres hermanas pobres Carmela, Ana y Rosaura, que viven con su madre enferma en Guayaquil. Para sobrevivir, trabajan duramente y enfrentan humillaciones, explotación y sufrimiento. A través de sus historias, la obra muestra la miseria, la injusticia social y la lucha de las mujeres humildes en un entorno marcado por la pobreza y la desigualdad.